

INDICATEURS DE PERFORMANCE 2017 à 2019

Indicateurs de suivi des stagiaires

	2017	Cible	2018	Cible	2019	Cible
Taux d'insertion professionnelle à 6 mois	62 %	≥ 60 %	63 %	≥ 60 %	79 %	≥ 60 %

Une majorité d'auto entrepreneurs à l'issue des formations.

Certains poursuivent par une formation diplômante et en amont prennent un emploi alimentaire pour financer leur matériel.

	2017	Cible	2018	Cible	2019	Cible
Taux d'insertion dans l'audiovisuel	85 %	≥ 80 %	86 %	≥ 85 %	68 %	≥ 85 %

La légitimité et le niveau acquis pendant la formation permettent d'envisager un emploi dans le secteur de l'audiovisuel.

Indicateurs de suivi des stages

	2017	Cible	2018	Cible	2019	Cible
Indice de satisfaction des stagiaires	90 %	≥ 90 %	91 %	≥ 90 %	92 %	≥ 90 %

Un questionnaire est renseigné le dernier jour de la formation par chaque stagiaire. Les données collectées permettent de travailler avec les formateurs sur les pistes d'amélioration pour les sessions suivantes.

	2017	Cible	2018	Cible	2019	Cible
Taux d'absentéisme	<1 %	≤ 5 %	<1 %	≤ 5 %	<1 %	≤ 5 %

L'implication des stagiaires est très forte en formation continue.

	2017	Cible	2018	Cible	2019	Cible
Taux d'érosion	0 %	≤5 %	<1 %	≤3 %	<1 %	≤3 %

Le recrutement est une étape clef pour la constitution des groupes.

	2017	Cible	2018	Cible	2019	Cible
Taux de validation des projets audiovisuels par les formateurs	99 %	≥95 %	99 %	≥95 %	99 %	≥95 %

Tous les projets sont montés avec les outils appris pendant la formation. Certains stagiaires laissent des anomalies dans les montages qui ne sont pas corrigées à temps par conséquent les projets ne sont pas recevables.

	2017	Cible	2018	Cible	2019	Cible
Taux de réussite au CAP Opérateur Projectionniste	83 %	≥75 %	0 %	≥75 %		

Petits groupes (4 en 2016, 5 en 2017 et 2 en 2018 présentés à l'examen). Les révisions réalisées sérieusement permettent une issue favorable.

Aucune préparation à l'examen en 2019.